

# Educar

2008

## para as Ciências, Artes e Cultura

### Fevereiro

**18 de Fevereiro\_16H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Cristina Parente

**O Uso Portfólios em Contexto Educativo**

Universidade do Minho, Braga

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**20 de Fevereiro\_18H30**

Mestre Alexandre Costa

**Universo das Artes Performativas- papel das vanguardas do séc. XX**

Instituto Piaget- Vila Nova de Gaia

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**25 de Fevereiro\_14H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Ana Camargo

**Educação a distância: ferramenta de investigação e reinvenção do quotidiano escolar.**

Universidade Uberaba, Brasil

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**16H00**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Teresa Gonçalves

**O Papel da Motivação em Educação**

Escola Superior de Educação

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**26 de Fevereiro\_18H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Ana Camargo

**Produção da Identidade: o sujeito, a ética e a estética numa perspectiva foucaultiana.**

Universidade Uberaba, Brasil

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**19H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Angelica Lima Cruz - Universidade do Minho

Prof.<sup>a</sup> Doutora M<sup>a</sup> José Magalhães - Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto

**As Vivências no Olhar**

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**27 de Fevereiro\_18H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Ana Macara

**Produção da Dança em Locais Específicos**

*Site Specific Performance*

Faculdade de Motricidade Humana

Universidade Nova de Lisboa

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**3 de Março\_18H30**

Dr. João Antunes

**Cidadania e Educação**

Universidade Fernando Pessoa

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**5 de Março\_18H30**

Mestre Alexandre Costa

**As Artes Performativas- papel das vanguardas do séc. XX**

Instituto Piaget - Vila Nova de Gaia

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**11 de Março\_18H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Rachel Mason, Inglaterra

**Formação e Identidade Cultural**

Universidade de Roehampton, Londres

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**19H30**

Mestre Sudha Daniel

**Workshop - "The Cultural Significance of Artefacts in Museum Education"**

Universidade de Derby

Sala 1 - Escola Superior de Educação

**18 de Março\_18H30**

Dra. Ilida Nunes

**A Deformação das Formas...do objecto ao pensamento**

Doutoranda da Universidade da Corunha

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

### Abri

**16 de Abril\_18H30**

Mestre Liseta Moreira

**A Performance na Escola: Estudo de Caso**

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**23 de Abril\_18H30**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Susana Barreto

**Questões éticas e multiculturais no acto de criação artística**

Central Saint Martins College of Art & Design

University of Arts, Londres

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**20H00**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Anna Gaio

**Indústrias Culturais**

City University, Londres

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**6 de Maio\_18H30**

Mestre Maria Flor Dias

**Da disciplina da visão ao sujeito disciplinado: o papel dos manuais escolares na construção da disciplina de Desenho Linear.**

Doutoranda da Universidade do Minho

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**9 de Maio\_18H30**

Ao Norte

**O papel dos Festivais de Cinema na dinamização cultural de uma região**

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**14 de Maio\_18H30**

Mestre David Taveira de Carvalho

**Teatro e Educação**

Escola Superior de Educação de Viseu

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

**19H30**

Dr. Alexander Vorontsov

**Teatro de Marionetas**

Grupo Marionetas, Actores & Objectos

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

### Março

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VIANA DO CASTELO  
Escola Superior de Educação



Departamento de  
Comunicação e  
Expressões Artísticas