



Palestras de Inverno

Diálogos: Narrativas e Arte

Janeiro

Narrativas Infantis - apresentação de projectos

Prof.ª Doutora Eduarda Coquet, Universidade do Minho
dia 29, 14H30

Organização:

Estratégia de Ensino de Desenho - Relato de Experiências

**Departamento de Comunicação
e Expressões Artísticas**

Mestre Francisco Trábulo, ESE-IPVC, Dep. de CEA, EVT
dia 29, 16H00



Fevereiro

Narrativas Coreográficas - Dando Voz ao Corpo do Aluno

Profª Doutora Ana Maçara, Faculdade de Motricidade Humana, da Universidade de Lisboa
dia 1, 14H30

Organização:

Motricidade Humana: análise de narrativas

Prof. Doutor Luís Paulo Rodrigues, ESE-IPVC, Dep. de MH
dia 1, 16H00

**Departamento de Comunicação
e Expressões Artísticas**

Visita guiada aos bastidores de um espectáculo: Marionetas de Sombra Javanesas

("Wayang Kulit", Património Imaterial da Humanidade)
Nanang Hape
Teatro Municipal Sá de Miranda
dia 28, 17H00



Março

Conto Musical Encenado "A Menina de um... Outro Mar"

Teatro Municipal Sá de Miranda
dia 1, (a definir hora)

Organização:

Descorporização do Pensamento na Vida Adulta: contributos crítico-reflexivos

Prof.ª Doutora Alice Bastos, ESE-IPVC, Dep. de FGE
dia 15, 11H30

**Departamento de Comunicação
e Expressões Artísticas**

Manifestações Artísticas versus Produções Tecno-Artísticas

Prof. Doutor Hugo Ferrão, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa
dia 15, 14H30

O Graffiti: cartografia de uma arte marginal

Mestre Luís Alves, Escola EB 2,3 de Telheiras, nº2 Lisboa
Doutorando da Faculdade de Belas Artes de Lisboa
dia 15, 15H45

O Indivíduo-Social-Tecnológico e a Cibercidade: a percepção, o sistema representacional e os modelos de visão

Dra. Joana Portela, ESE-IPVC
dia 15, 16H15

Graffiti: narrativa e arte

Prof. Doutor Álvaro Cairrão, Universidade Fernando Pessoa (UFP)
dia 15, 16H45

A Criação e a Formação de Públicos para Música: projectos educativos em instituições culturais

Mestre Carla Soares Barbosa, ESE-IPVC, Dep. de CEA
dia 15, 17H15

Momento Musical – concerto música de câmara

dia 15, 17H45