

Comemoração do Dia Mundial do Design Gráfico | 27 de abril de 2020 Concurso e Exposição Online

Celebrado oficialmente desde 1995, o Dia Mundial do Design Gráfico, 27 de abril, surgiu como uma iniciativa da ICOGRADA - International Council of Graphic Design Associations (actualmente ICO-D - International Council of Design) no aniversário da sua fundação (1963).

No aconselhamento do dever ao recolhimento domiciliário, como medida preventiva contra a disseminação do COVID 19, o concurso e a exposição online consiste na apresentação de **posters que divulguem e comemorem o Dia Mundial do Design Gráfico**, enquanto actividade profissional que, além de ser responsável pela criação de conceitos visuais utilizados para comunicar ideias que inspiram, informam e cativam, é responsável pelo impacto que provoca, simultaneamente, na sociedade, no planeta e na cultura.

Regulamento de participação no Concurso

- Condições de participação** | A participação neste concurso implica a total aceitação do presente regulamento. A violação de qualquer disposição do mesmo implica a exclusão imediata do participante. Os concorrentes são responsáveis pela originalidade dos trabalhos apresentados, garantem a sua autoria e assumem toda a responsabilidade decorrente de reclamações de terceiros no que diz respeito a direitos de autor e direitos conexos.
- Destinatários** | Aberto ao público em geral, estudantes e amadores. É impedida a participação dos membros integrantes da comissão de júri do concurso.
- Objecto** | Cada participante poderá inscrever/submeter o limite máximo de um poster, não havendo limitação quanto à técnica usada. O envio do poster deverá ser acompanhado de ficha de inscrição para o seguinte endereço de e-mail: direcao@estg.pt.
- Ficha de inscrição** | O poster deverá ser devidamente identificado e incluir os seguintes dados:
 - Autor:**
 - Ano:** 2020
 - Técnica:** (desenho ou ilustração digital ou analógica; fotografia e/ou fotomontagem; colagem; técnica mista (especificar); outras)
 - Meio:** (se técnica utilizada for digital, especificar software utilizado)
 - Biografia do autor:** (máximo de 200 palavras)
 - Fundamentação do trabalho:** (máximo de 200 palavras - OPCIONAL)
 - Contactos:** E-mail, Telefone, Morada de residência.
- Especificações técnicas** | O poster tem obrigatoriamente de incluir o texto “Dia Mundial do Design Gráfico” e a data de comemoração do evento, 27 de abril de 2020. O poster a enviar deverá ter tamanho A4 e formato JPEG com o máximo de 10MB. O ficheiro digital deverá ser identificado com o nome do autor e um código aleatório constituído por 3 dígitos, à semelhança do exemplo: [tiago_pinheiro_123.jpg](#).
- Requisitos éticos** | Os concorrentes são responsáveis pelo teor e conteúdo dos posters, não sendo admitida a submissão de trabalhos com conteúdos de cariz sexual, homofóbico, transfóbico ou racista, ou qualquer outro que possa não cumprir requisitos de carácter ético.

Comemoração do

Dia Mundial do Design Gráfico | 27 de abril de 2020

Concurso e Exposição Online

7. **Júri** | A seleção dos vencedores do concurso e dos concorrentes com trabalhos para integrarem a Exposição Online será realizada por uma comissão de júri composta por 3 membros docentes na ESTG-IPVC: Ana Curralo, Helder Dias e Patrícia Vieira.

8. **Critérios de seriação** | Na seleção dos posters serão tomados em conta os seguintes critérios: criatividade, originalidade e adequação à comemoração do evento.

9. **Recurso** | A admissão dos concorrentes e dos trabalhos submetidos à apreciação do júri é da competência exclusiva do mesmo, não sendo admitida a apresentação de reclamação ou interposição de recurso.

10. **Comunicação do resultado** | A comunicação da decisão do júri ficará a cargo da ESTG-IPVC, que anunciará os concorrentes vencedores assim como os concorrentes selecionados para integrarem a exposição online. Essa informação será comunicada na página de facebook da #ESTGIPVC. Os concorrentes vencedores assim como os concorrentes selecionados para integrarem a exposição online receberão notificação via email.

11. **Prémios** | Em épocas de contenção económica, os prémios são de cariz simbólico.

Aos vencedores será enviado um Comprovativo de Participação no Concurso.

12. **Divulgação** | A exposição online dos posters dos concorrentes vencedores e concorrentes selecionados acontecerá na página de Facebook da #ESTGIPVC.

13. **Cedência de uso** | Os concorrentes selecionados para integrarem a exposição online aceitam e autorizam o uso das imagens, submetidas a este concurso, no site da instituição ESTG-IPVC. Os vencedores cedem apenas à ESTG/IPVC os direitos autorais sobre as imagens enviadas e autorizam o seu uso em todo e qualquer material, documentos e meios de comunicação, para serem utilizadas apenas na promoção e divulgação da instituição ESTG/IPVC. A ESTG-IPVC compromete-se a mencionar o nome do autor dos posters nas utilizações que delas venha a fazer.

14. Calendário do concurso

Abertura do concurso/regulamento | 21 . abril . 2020

Data limite de participação | 25 . Abril. 2020

Deliberação do júri | até 26 . abril . 2020

Comunicação do resultado | 27. abril. 2020

Inauguração da exposição online | 27. Abril. 2020