



AVALIAÇÃO DA CAPACIDADE PARA FREQUÊNCIA DE UM CURSO SUPERIOR

ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VIANA DO CASTELO

2007/2008

PROVA DE CONHECIMENTOS: **Língua e Cultura Portuguesa**

Nome: _____

Duração: 1h45m + 15 m de tolerância

9 de Junho de 2008

- Efectue uma leitura atenta do enunciado antes de começar a responder.
- Responda ao Grupo II no próprio enunciado.
- Na correcção da prova serão tidas em especial consideração a forma como o discurso é estruturado e a qualidade da expressão linguística. Especificamente, na questão 2 do Grupo II, descontar-se-ão 0,1 valores por cada sinal de pontuação errado ou por cada sinal necessário, mas não assinalado pelo candidato.

Cotações: Grupo I: 6 valores
Grupo II: 3 + 3 valores
Grupo III: 8 valores

Grupo I

Leia a notícia a seguir transcrita, constituída por 500 palavras, e resuma-a num texto auto-suficiente com 160 a 180 palavras, que represente uma síntese das principais ideias.

Programa "Allgarve'08" arranca em Faro

A Câmara Municipal de Faro vai investir 20 mil euros em logística no dia da inauguração do "Allgarve'08", nomeadamente para palcos, reabilitação da Fábrica da Cerveja e estruturas de camarins, enquanto o "cachet" e alojamento dos artistas é da responsabilidade do Turismo de Portugal.

"Para celebrar a 2.^a edição do programa Allgarve (...), Faro será pano de fundo para concertos e espectáculos de rua que trazem ao centro histórico da cidade um conjunto de artistas incomparáveis. Venha festejar um Verão de experiências", lê-se no recentemente actualizado sítio da Internet www.allgarve.pt.

O arranque do programa de eventos de animação é promovido pelo Ministério da Economia e prolonga-se até Outubro com dezenas de espectáculos, concertos e exposições espalhados por toda a região sul de Portugal.

As exposições "Bill Viola il vapore" e "James Turrell, Fargo, Blue", que serão inauguradas às 18:00 de dia 21 de Junho (sábado), vão mostrar obras da Colecção Berardo no Museu Municipal de Faro, mas na Fábrica da Cerveja, à mesma hora, obras de dezenas de artistas como Francisco Tropa ou Sérgio Taborada vão também ser reveladas ao público.

Na Galeria Municipal de Arte Trem vão estar expostos trabalhos de Jorge Martins e no Claustro do Museu Municipal de Faro vai actuar o quarteto "Deolinda", que traz uma forma peculiar de abordar o fado, mais uma vez agendado para as 18:00.

O claustro do Museu de Faro vai ser também palco para o grupo musical de estilo acústico "O'Questrada" actuar com os seus instrumentos base: guitarra à portuguesa, contra-bacia, guitarra rítmica, voz e o acordeão.

O Chapitô também vai deambular nas ruas de Faro com as suas tradicionais actividades circenses mágicas e humorísticas e para as 22:00 está marcado um espectáculo da artista e cantora portuguesa Rita Redshoes, junto da Sé de Faro, em pleno coração do centro histórico.

O palco da Sé de Faro não se vai esgotar com o concerto da Rita Redshoes, porque às 23:30 actua o agrupamento norte-americano "Devotchka" (menina em russo), cujo sucesso da banda sonora de "Little Miss Sunshine", onde participam, lhes deu maior visibilidade.

O coração do centro histórico de Faro, junto à Sé, promete animação para além das 02:30 da madrugada, com a estreia em Portugal do projecto "Hercules and Love Affair", caso único de popularidade junto do público e da crítica, agendado subir ao palco à 01:00 e com o DJ Rui Pregal da Cunha.

Está ainda previsto para o arranque da 2ª edição do programa "Algarve" uma mostra de gastronomia na Escola de Hotelaria e Turismo do Algarve.

O objectivo do programa, cuja promoção está a ser feita em Portugal e estrangeiro junto dos turistas potencialmente interessados em aderir aos eventos, é "criar uma diferenciação significativa face a outras alternativas turísticas internacionais detentoras de recursos de sol e praia".

Atrair turistas com maior poder de compra e "aumentar o tráfego turístico em geral" são outros dos objectivos deste programa, segundo o sítio da Internet do "Algarve", evento apadrinhado pelo Turismo de Portugal e Ministério da Economia.

(retirado de Turismo na Web, 26-05-2008)

Grupo II

1. Para cada frase, e entre as duas opções dadas, sublinhe a que considerar correcta.

A questão de Angola nada tem *a ver* / *a haver* com a independência.

À / *Há* muito tempo que não íamos ao cinema.

Por que / *Porque* não comeste a sopa toda?

Este prato está *melhor* / *mais bem* preparado hoje do que no outro dia.

Por este caminho *chegasse* / *chega-se* a casa mais depressa.

Há / *À* medida que vamos aprendendo, vamos ganhando gosto.

Diz-se / *Dizem-se* coisas muito feias a respeito dela.

O chefe tem *aceitado* / *aceite* bem as minhas opiniões.

Disseram as más línguas que ela tinha *morto* / *matado* o marido.

Vários países *intervieram* / *interviram* na questão do Kosovo.

Não foi nada que ninguém *prevesse* / *previsse*.

O comboio partiu *à* / *há* cinco minutos.

O governo não *preveu* / *previu* que a gasolina subisse tanto.

Os turistas normalmente não *vêm* / *vêem* os quadros todos do museu.

Haviam / *Havia* muitas pessoas na praça naquela manhã.

2. Coloque os sinais de pontuação que faltam no texto abaixo, de forma a facilitar a compreensão e a leitura.

O stand do Turismo de Portugal foi eleito entre 170 concorrentes o melhor espaço da 28.^a edição da Fitur na qual foi distinguido com o prémio País

A FITUR Feira Internacional do Turismo realizada em Madrid entre 30 de Janeiro e 3 de Fevereiro de 2008 é um dos maiores acontecimentos feirais de todos os que ocupam o calendário da Feira de Madrid e constitui um dos foros mais representativos do sector do turismo no panorama mundial com uma participação de 13.190 empresas uma afluência em redor dos 250.000 visitantes e 150.000 profissionais.

Portugal assegurou a maior representação internacional ocupando uma superfície de 1.503 m² onde estiveram presentes sete agências de promoção turística 11 projectos de interesse nacional PINs 45 empresas e cinco instituições culturais.

Os reis de Espanha Juan Carlos e Sofia que visitaram o stand de Portugal no dia da inauguração a 30 de Janeiro elogiaram a obra exposta da artista plástica portuguesa Joana Vasconcelos um dos rostos da campanha internacional Portugal Europe's West Coast.

A Casa da Música a Fundação de Serralves o Centro Cultural de Belém CCB o Museu Colecção Berardo e a Fundação Calouste Gulbenkian participam pela primeira vez e de forma inovadora numa feira de turismo na qual divulgam a sua oferta cultural para 2008.

(Adaptado de *blogs.parlamento.pt*, 6-02-08)

Grupo III

"Estas minhas interessantes viagens não-de ser uma obra-prima, erudita, brilhante de pensamentos novos, uma coisa digna do século. Preciso de o dizer ao leitor, para que ele esteja prevenido; não cuide que são quaisquer rabiscaduras da moda que, com o título de *Impressões de Viagem*, ou outro que tal, fatigam as imprensas da Europa sem nenhum proveito da ciência e do adiantamento da espécie."

(Almeida Garret, in *Viagens na Minha Terra*)

Considera que Almeida Garrett consegue surpreender as expectativas viciadas no consumo de narrativas de viagens estereotipadas e escrever "uma coisa digna do século"? Desenvolva a sua opinião em cerca de 200 palavras.